

BASES PARA POSTULACION
PROGRAMACIÓN SALA SIDARTE (Sala Grande)
TEMPORADA 2010

El Teatro SIDARTE abre sus postulaciones para la programación de la temporada 2010 e invita a las compañías teatrales del país a enviar sus antecedentes, de acuerdo con las presentes bases.

DE LAS CONDICIONES

1. Las compañías deben elegir 2 (dos) alternativas de fechas de temporadas de entre las 4 (cuatro) posibilidades que se encuentran al final de las presentes bases.
2. Las compañías seleccionadas deberán realizar un mínimo de 3 (tres) funciones semanales, entre los días jueves, viernes, sábado y domingo.
3. Habrá dos modalidades para la cancelación por el uso de la Sala:
 - A) un 30% de la recaudación de taquilla (descontado el derecho de autor) si es que las actrices y los actores de su elenco son afiliadas(os) a Sidarte y mantienen sus cuotas al día al momento de firmar el convenio.
 - B) un valor único de \$45.000.- (cuarenta y cinco mil) por día de función programada para aquellas obras cuyo elenco no pertenezca, en su totalidad, a Sidarte.
4. Sidarte ofrecerá a las compañías programadas el servicio de difusión periodística de sus obras a cargo de una empresa especializada (Trinomio Gestión Cultural), por lo que éstas deben comprometerse a entregar anticipadamente el material requerido para ello:
 - al menos 5 fotografías en alta resolución (más de 300 dpi)
 - un video de 5 minutos como mínimo (en formato DVD)
5. Para la presentación de la información de la obra en los murales de Sidarte, cada compañía deberá aportar:
 - un pendón de PVC opaco de 1.80 (alto) x 1.00 (ancho) metros
 - tres fotografías impresas tamaño carta, termolaminadas.
6. Si la obra requiere de elementos técnicos adicionales a los disponibles en la Sala Sidarte, cuya Ficha Técnica se adjunta, éstos deberán ser aportados por la propia compañía.
7. Sidarte firmará un Convenio con cada una de las compañías seleccionadas para establecer en detalle la operatoria de funcionamiento, así como también los deberes y derechos de cada una de las partes.

DE LA ENTREGA DE ANTECEDENTES

Las propuestas se recibirán entre los días 18 de enero y 8 de febrero de 2010, en horario de lunes a viernes y entre las 10.00 y 18.00 hrs, en las oficinas de Sidarte (Ernesto Pinto Lagarrigue 131, Barrio Bellavista).

Las propuestas deberán presentarse, en 1 archivo anillado y otra copia idéntica, con los siguientes antecedentes:

- **Nombre completo y datos de contacto del responsable** (Rut, teléfonos y correo electrónico)
- **Nombre y antecedentes de la compañía** (anteriores montajes, objetivos e intereses)
- **Ficha Artística del montaje** (dramaturgia, dirección, elenco, diseño, producción)
- **Texto y reseña de la obra** (reseña de no más de 1 carilla).
- **Propuesta de Dirección** (de no más de 3 carillas)
- **Propuesta escenográfica** (descripción de la propuesta escénica, tiempo de montaje y desmontaje, y materialidad de la escenografía y/o utilería)
- **Ficha Técnica de la obra** (elementos de la Ficha Técnica de Sidarte que se utilizarán y otros elementos técnicos adicionales no incluidos)

Se considerarán solamente aquellas propuestas que presenten todos los antecedentes solicitados.

Los resultados se entregarán vía mail el 20 de marzo del 2010.



SIDARTE
Sindicato de Actores
de Chile

ALTERNATIVAS DE FECHAS DE TEMPORADA

Temporada 1

Del 29 de abril de 2010	Al 6 de junio de 2010
----------------------------	--------------------------

Temporada 2

Del 10 de junio de 2010	Al 18 de julio 2010
----------------------------	------------------------

Temporada 3

Del 14 de octubre de 2010	Al 14 de noviembre
---------------------------------	-----------------------

Temporada 4

Del 18 de noviembre de 2010	Al 19 de diciembre de 2010
-----------------------------------	----------------------------------



SIDARTE
Sindicato de Actores
de Chile

FICHA TECNICA TEATRO SIDARTE (SALA 1)

Capacidad:

144 personas

Escenario:

8,5 x 7 x 4,5 mt (ancho x fondo x alto)

Iluminación:

39 Focos PAR 56

3 Fresnel 1000w

3 fresnel 650w

3 Elipsoidales 650w, Zoom 20° - 40°

2 Halógenos 150w

2 Halógenos 500w

Consola Iluminación Strand 200 24/48 (hasta 48 canales)

24 canales dimmer

Sonido:

4 cajas pasivas Peavey 12" 150w RMS c/u (adosadas a muros)

2 Cajas Activas 15" 250w RMS

Power Sonido

Reproductor doble de CD

Ecuilizador gráfico 2x31 canales

Consola Sonido Soundcraft 8 canon

1 Micrófono Shure SM 58

1 Micrófono Shure PG 58

1 Micrófono Shure PG 57

3 Pedestales de Micrófono

Multipar de sonido 8 canon 4 Plug